

केंद्रीय विद्यालय संगठन मुंबई संभाग

पाठ्यक्रम विभाजन -सत्र- 2022 -23

कक्षा-11

विषय – हिन्दी केंद्रिक (302)

माह	आरोह भाग-1	वितान भाग-1	अपठित बोध, रचनात्मक लेखन, अभिव्यक्ति और माध्यम	अनुमानित कालांश
जुलाई ↓	गद्य 1-नमक का दारोगा (प्रेमचंद) पद्य 1-कबीर (पद -1) हम तौ एक-एक करि जाना	1-भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ –लता मंगेशकर (कुमारगंधर्व	अपठित गद्यांश 1- जन-संचार माध्यम	↓
अगस्त ↑	गद्य 2- मियां नसीरुद्दीन (कृष्णासोबती)		2 –पत्रकारिता के विविध आयाम इकाई परीक्षा 1 (संभावित)	23 ↑
सितंबर	गद्य 3-अप्पू के साथ ढाई साल (सत्यजीत राय) 4-विदाई संभाषण (बाल मकुन्द गुप्त) पद्य 2- पद (मीरा) (पद -1)- मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई		औपचारिक पत्र लेखन अपठित पद्यांश 9 –डायरी लिखने की कला 10 -कथा - पटकथा	21
अक्टूबर	पद्य 3 –चम्पा काले-काले अच्छर नहीं चीन्हती (त्रिलोचन) 4-घर की याद (भवानी प्रसाद मिश्र)	2-राजस्थान की रजत बूंदे	दी गई स्थिति/घटना के आधार पर रचनात्मक लेखन 14-कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया	16

नवंबर	गद्य 5-गलता लोहा (शेखर जोशी) पद्य 5 - गजल (दुष्यंत कुमार)		15-स्ववृत लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र (अर्धवार्षिक परीक्षा संभावित)	24
दिसंबर	गद्य 6 -रजनी (मन्नू भंडारी) पद्य 6 - अक्क महादेवी	3-आलो आँधारि (बेबी हालदार)	16-शब्द-कोश,संदर्भ ग्रन्थों की उपयोगी विधि और परिचय सत्रांत परीक्षा हेतु परियोजना कार्य	17
जनवरी	गद्य 7 –जामुन का पेड़ (कृष्णचंदर) पद्य 7 - सबसे खतरनाक (अवतार सिंह पाश)	3-आलो आँधारि (बेबी हालदार)	सत्रांत परीक्षा हेतु परियोजना कार्य(1000 शब्द) (इकाई परीक्षा-2 संभावित)	24
फरवरी	गद्य 8 -भारतमाता (पं जवाहर लाल नेहरू) पद्य 8 - आओ मिलकर बचाएं (निर्मला पुतुल)		मौखिक(श्रवण और वाचन कौशल) और सत्रांत परीक्षा हेतु अभ्यासकार्य	23

नोट- * केंद्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड द्वारा भविष्य में किसी प्रकार के बदलाव को अंतिम माना जाएगा

|

- सत्रांत परीक्षा हेतु आंतरिक मूल्यांकन -परियोजना कार्य 10 अंक

और मौखिक परीक्षा - श्रवण - वाचन कौशल 10 अंक